

UN SCANDALE A KNOCKE.

L'enlèvement du vieux moulin de la Sirène.

Fin décembre 1931, une après-midi de brume, comme pour dissimuler le rapt, le vieux moulin de Knocke-village, dit « moulin de la Sirène », a été démoli, abattu ; ses restes : briques, poutres et ardoises ont été transportés en vitesse à une lieue

cadre qu'à son charme propre et de le reconstruire là où il plaît à la fantaisie de l'acquéreur !

A quelques pas de la vieille église, à 200 mètres de la nouvelle gare, l'antique moulin était destiné à faire le fond de ce ravissant tableau que présentera l'entrée de Knocke après les transformations en cours. Au lieu de cela, il étirera sa mélancolie dans un bois de sapins lointain et achèvera



Knocke-s/Mer. — Vieux moulin du village.

de là, dans le bois de sapins du Zoute, dit Bois-Tordu, pour y être réédifiés et servir d'attraction.

Evidemment, la reconstitution d'un vestige archéologique est préférable à la démolition pure et simple, mais il est nécessaire de protester contre ce véritable vandalisme artistique. Il est donc permis, à quiconque offre l'appât d'espèces trébuchantes, de s'emparer d'un édifice ou d'un objet qui devait sa beauté ou son intérêt autant à son

de mourir, dissimulé aux yeux de tous (car on le rebâtit dans un fonds, à quelques pas d'une butte qui lui eût convenu). Ne s'en souviendront plus que quelques attardés qui viendront pique-niquer à son ombre !

PAUL LESPINEUX.

Que n'a-t-on suivi l'exemple donné par les Amis de la Commission royale des Monuments et des Sites qui ont pu sauver le moulin du Kalf !



**TOURING CLUB
de Belgique**

Bouillon, vu du Château fort.

Photo Nels, Bruxelles